

Plusieurs femmes en elle



Ph. J. Pohl

BRUXELLES Déjà présenté l'année dernière, «Sœurs Emmanuelle», dernier one-woman-show de Laurence Bibot, reprend une trame que connaît bien l'humoriste-chroniqueuse, celle de se transformer en différents personnages. Ici la grande Laurence a souhaité rendre hommage aux icônes féminines qui l'ont marquées. Avec la complicité fidèle de Nathalie Uffner à l'écriture et à la mise en scène, elle incarne tout d'abord une jeune réalisatrice enquêtant sur Simone Veil, Amanda Lear, Sandra Kim, Françoise Dolto, Catherine Deneuve et bien sûr Sœur Emmanuelle. Les imitations ne tentent pas de frôler la perfection, on rit plutôt des situations dans lesquelles la comédienne installe ses héroïnes.

Au TTO jusqu'au 14 février.

/// www.ttotheatre.be